



Dr. Rita Kielhorn . Hohenzollerndamm 200 . 10717 Berlin

## PRESSEMITTEILUNG

22. Juli 2013

Pressebüro Dr. Rita Kielhorn

E-Mail: [kielhorn@wurzer-sommerkonzerte.de](mailto:kielhorn@wurzer-sommerkonzerte.de)

[www.wurzer-sommerkonzerte.de](http://www.wurzer-sommerkonzerte.de)

Tel.: 0 30/8 73 84 81 Tel: 0 96 02/ 71 78

### 26. WURZER SOMMERKONZERTE vom 27. Juli bis 31. August 2013

im historischen Pfarrhof Wurz in 92715 Wurz, Kirchplatz 1,

#### „Musikalische Sommerreise durch Europa“

**Sonntag, 28. Juli, 16 Uhr**  
**Meccorre Quartet**

Im Jahre 2012 gewann das Ensemble den 2. Preis und drei Sonderpreise beim Wigmore Hall Streichquartett-Wettbewerb in London. Das Jahr 2011 brachte den Musikern den Finalistenpreis und den Sonderpreis beim 9. Internationalen „Premio Paolo Borciani“ Wettbewerb in Reggio Emilia. Im Jahre **2010** gewann das Meccorre String Quartet den **1. Preis** beim **Internationalen Kammermusikwettbewerb in Weiden**, und im Oktober 2009 wurde das Quartett mit dem 1. Preis beim 5. Internationalen Max Reger Kammermusikwettbewerb in Sondershausen ausgezeichnet. Besonders prägend waren die Teilnahme bei einem Interpretationskurs unter der Leitung von Alfred Brendel und die Ausbildung beim Artemis Quartett in Berlin. Die Musiker sind Stipendiaten des Polnischen Kulturministeriums und des Programms „Das Junge Polen“. Seit 2010 ist das Meccorre Quartet Gastgeber und Organisator des Internationalen Kammermusik-Festivals „Q'arto Mondì“ in Posen. Wir freuen uns, dass wir das vielfach ausgezeichnete Streichquartett für die 26. Wurzer Sommerkonzerte gewinnen konnten.

Im Mittelpunkt des Programms des 2007 gegründeten Ensembles (Wojciech Koprowski, Violine, Magdalena Makowska, Violine, Michał Bryła, Viola, Karol Marianowski, Violoncello) stehen Werke zweier polnischer Komponisten: das Streichquartett Nr. 2 op. 56 von Karol Szymanowski und das Streichquartett Witold Lutoslawskis, der hier zum 100. Geburtstag geehrt wird. Zu Anfang musiziert das Meccorre Quartet das mitreißende „Russische Quartett“ h-Moll op. 33 von Joseph Haydn. Das Nachmittagskonzert klingt aus mit Robert Schumanns Streichquartett A-Dur, dem 3. Quartett aus op. 41, das gleichzeitig auch den kompositorischen Höhepunkt der Reihe darstellt.

Umrahmt werden die Konzerte im Jahr des 400. Jubiläums der Romanows mit Werken des Weidener Künstlers **Axel T Schmidt** DIE HERDE – LEFT INFO und des Fotografen der Eremitage in St. Petersburg **Juri A. Molodkowjez**.

Konzertkarten an den üblichen Vorverkaufsstellen und an der Kasse (1 h vor Konzerbeginn) oder bei [www.okticket.de](http://www.okticket.de): 18,- €, erm. 10,- €.