



Pressebüro Dr. Rita Kielhorn  
Kirchplatz 1  
D-92715 Wurz/Püchersreuth  
z. Z. Hohenzollerndamm 200  
D-10717 Berlin  
Tel.: 0 30/8 73 84 81 Tel.: 0 96 02/71 78 während  
der Konzertsaison  
E-Mail: [kielhorn@wurzer-sommerkonzerte.de](mailto:kielhorn@wurzer-sommerkonzerte.de)  
[www.wurzer-sommerkonzerte.de](http://www.wurzer-sommerkonzerte.de)

## Änderung

**Samstag, den 28. August 2021, 18 Uhr statt Sonntag  
im historischen Pfarrhof in Wurz, Kirchplatz 1, 92715 Wurz/Püchersreuth**

### **casalQuartett „Nordlicht“**

Weltklasse! Das casalQuartett begeistert erneut bei den Wurzer Sommerkonzerten. Mit ihrem Programm „Nordlicht“ verspricht das Ensemble einen irisierenden Musikgenuss der Extraklasse.

Seit seiner Gründung 1996 entwickelte sich das Zürcher casalQuartett in über 1.700 Konzerten in aller Welt zu einem der international renommiertesten Quartetten der Schweiz. Neben der Pflege des Kernrepertoires sind dem casalQuartett die emotionale Nähe zum Publikum, die Einbindung künstlerischer Partner aus verschiedenen Bereichen und die konzeptionelle Ausgestaltung der Programme am wichtigsten.

Das Streichquartett wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, zuletzt mit dem Pizzicato Supersonic Award 2020, dreimal mit dem ECHO KLASSIK, dem Preis der deutschen Schallplattenkritik 2017 u. v. m.

Für Beethovens Jubiläumsjahr 2020 kreierte das casalQuartett die fünfteilige Hommage „Beethovens Welt – der Revolutionär und seine Rivalen“, die neben seinem Werk auch seine Zeitgenossen und musikalischen Konkurrenten eindrücklich porträtiert. Ein ausführliches Booklet rundet das bisher aufwändigste Aufnahmeprojekt des Ensembles ab. Weltweite Rezensionen feierten die Box als eine der bedeutendsten Veröffentlichungen zum Thema Beethoven. Das AUDIO-Magazin krönte sie zur CD des Monats November 2020.

Zu den 34. Sommerkonzerten bringen die Schweizer Musiker des casalQuartetts die erstaunlichsten Streichquartette aus dem skandinavischen Norden nach Wurz, Werke von Edvard Grieg, Carl Nielsen und Jean Sibelius.

Für Felix Froschhammer und Rachel Späth, Violinen, Markus Fleck, Viola, und Sebastian Braun, Violoncello, ist das Streichquartett EIN Instrument der nahezu unbegrenzten Möglichkeiten – zu hören in Griegs Quartett F-Dur mit seinem Wechselspiel von schwermütiger Melancholie und märchenhaftem Treiben irrlicher Fabelwesen. Ihm an die Seite gestellt sind das Quartett g-Moll des jüngeren Carl Nielsen voller elegischer Romanzen und kraftvoller Tänze und das ausdrucksstarke, sehnsuchtsvolle Quartett „Voces intimae“ des gleichaltrigen Sibelius.

Die Begegnung mit dem casalQuartett ist eine der wenigen, die man nicht wieder vergisst.

Unterstützt durch:



Bayerisches Staatsministerium  
für Wissenschaft und Kunst

Vorverkauf: [www.nt-ticket.de](http://www.nt-ticket.de) und [www.okticket.de](http://www.okticket.de) und an den jeweiligen Vorverkaufsstellen  
Abendkasse: 1 Stunde vor Konzertbeginn  
zum Preis von 20,- €, ermäßigt 10,- €, Kinder bis 14 freier Eintritt  
Alle digital erworbenen Tickets müssen an der Abendkasse in nummerierte Corona Special Tickets umgetauscht werden. Die Nummern auf den Tickets entsprechen denen auf den Stühlen.

-Änderungen vorbehalten-

20.08.2021